

# Les yeux de ma mère

762.1

Arr. Pierre-François Detongre

Par. & mus.: Arno et Piet Jorens

♩ = 118

Em B/D# Bm/D A/C#

Soprano  
Doutm doum doum Doum doum doum Doum doum doum Doum doum doum

Alto  
Doutm Doum Doum Doum

Tenor  
Doutm. Doum. Doum. Doum.

Bass  
Doutm Doum Doum Doum

5 Am/C B7 Am Em/B B

S.  
Doutm doum doum Lou lou lou lou lou lou lou Doum doum doum Doum doum

A.  
Doutm Doum Doum Doum doum

T.  
Doutm. Doum. Doum. Doum.

B.  
Doutm Doum Doum Doum

Couplet 1

9 Em B/D# Bm/D A/C#

S.  
Ma mère elle\_ a\_ quel - que chose. Quel - que chose dan - ge-reuse.

A.  
Doutm Doum Doum Doum

T.  
Doutm. Doum. Doum. Doum.

B.  
Doutm Doum Doum Doum

# 762.2

13 *Am/C* *B7* *Am* *Em/B* *B*

S. Quel - que chose d'une al - lu-meuse. oh Quel - que chose. d'une em-mer - deuse.

A. Doum Doum Doum Doum doum

T. Doum. Doum. Doum. Doum.

B. Doum Doum Doum Doum

17 *Em* *B/D#* *Bm/D* *A/C#*

S. Elle a les\_ yeux qui tuent. Mais j'aime ses mains sur mon corps.

A. Ouh Ouh

T. Elle a les\_ yeux qui tuent. Mais j'aime ses mains sur mon corps.

B. Ouh Ouh

21 *Am/C* *B7* *Am* *D*

S. J'aime l'o-deur au d'ssous d'ses bras\_ Oui je suis com-me ça\_

A. Ouh Ouh Ah

T. J'aime l'o-deur au d'ssous d'ses bras\_ Oui je suis com-me ça\_

B. Ouh Ouh Ah\_

## Refrain

25

G Bm Em

S. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_ oh\_\_

A. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_ oh\_\_

T. 8 Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_ oh\_\_

B. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_ oh\_\_

29

G Bm Em

S. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_

A. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_

T. 8 Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_

B. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_

# 762.4

33 *A<sup>(add2)</sup>* *Am<sup>(add2)</sup>* *D<sup>(sus4)</sup>*

S. L'a-mour je trouve ça tou-jours. Dans les yeux. de ma mère. oh\_\_

A. L'a-mour je trouve ça tou-jours. Dans les yeux. de ma mère. oh\_\_

T. L'a-mour je trouve ça tou-jours. Dans les yeux. de ma mère. oh\_\_

B. L'a-mour je trouve ça tou-jours. Dans les yeux. de ma mère. oh\_\_

37 *G* *Bm* *Em*

S. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_

A. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_

T. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_

B. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_

41 *Interlude* *Em* *B/D#* *Bm/D* *A/C#*

S. Doum doum doum Doum doum doum Doum doum doum Doum doum doum

A. Doum Doum Doum Doum

T. Doum. Doum. Doum. Doum.

B. Doum Doum Doum Doum

45 *Am/C* *B7* *Am* *Em/B* *B*

S. Doum doum doum Lou lou lou lou lou lou lou Doum doum doum Doum doum

A. Doum Doum Doum Doum doum

T. Doum. Doum. Doum. Doum.

B. Doum Doum Doum Doum

49 *Em* *B/D#* *Bm/D* *A/C#*

S. Ouh Ouh

A. Ouh Ouh

T. Ma mère elle m'é - coute tou-jours. Quand je suis dans la merde. elle

B. Ma mère elle m'é - coute tou-jours. Quand je suis dans la merde. elle

53 *Am/C* *B7* *Am* *Em/B* *B*

S. Ouh Ouh

A. Ouh Ouh C'est

T. sait quand je suis con et faible. Et quand je suis bour-ré comme une ba-leine.

B. sait quand je suis con et faible. Et quand je suis bour-ré comme une ba-leine. C'est

# 762.6

57 **Em** **B/D#** **Bm/D** **A/C#**

S. *Ouh*

A. elle qui sait que mes pieds puent. C'est elle qui sait com - ment\_\_\_\_\_ j'suis nu\_

T. *Ouh*

B. elle qui sait que mes pieds puent. C'est elle qui sait com - ment\_\_\_\_\_ j'suis nu\_

61 **Am/C** **B7** **Am** **D**

S.

A. Mais quand je suis ma-lade. elle est la reine. du\_ sup-po-si - toire\_

T.

B. Mais quand je suis ma-lade. elle est la reine. du\_ sup-po-si - toire\_

**Refrain**

65 **G** **Bm** **Em** **G**

S. Dans les yeux. de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_ oh\_ Dans les yeux. de ma mère\_

A. Dans les yeux. de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_ oh\_ Dans les yeux. de ma mère\_

T. Dans les yeux. de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_ oh\_ Dans les yeux. de ma mère\_

B. Dans les yeux. de ma mère\_\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_\_ oh\_ Dans les yeux. de ma mère\_

70 **Bm** **Em** **A<sup>(add2)</sup>** **Am<sup>(add2)</sup>**

S. — il y'a tou-jours. une lu - mière — La-mour je trouve ça tou-jours. Dans les yeux.

A. — il y'a tou-jours. une lu - mière — La-mour je trouve ça tou-jours. Dans les yeux.

T. — il y'a tou-jours. une lu - mière — La-mour je trouve ça tou-jours. Dans les yeux.

B. — il y'a tou-jours. une lu - mière — La-mour je trouve ça tou-jours. Dans les yeux.

76 **D<sup>(sus4)</sup>** **G** **Bm** **Em**

S. de ma mère. oh\_ Dans les yeux. de ma mère — il y'a tou-jours. une lu-mière —

A. de ma mère. oh\_ Dans les yeux. de ma mère — il y'a tou-jours. une lu-mière —

T. de ma mère. oh\_ Dans les yeux. de ma mère — il y'a tou-jours. une lu-mière —

B. de ma mère. oh\_ Dans les yeux. de ma mère — il y'a tou-jours. une lu-mière —

81 **Interlude** **Em** **B/D#** **Bm/D** **A/C#**

S. Doum doum doum Doum doum doum Doum doum doum Doum doum doum

A. Doum Doum Doum Doum

T. Doum. Doum. Doum. Doum.

B. Doum Doum Doum Doum

# 762.8

85 **Am/C** **B7** **Am** **Em/B** **B**

S. Doum doum doum Lou lou lou lou lou lou lou Doum doum doum Doum doum

A. Doum Doum Doum Doum doum

T. Doum. Doum. Doum. Doum.

B. Doum Doum Doum Doum

**Couplet 3**

89 **Em** **B/D#** **Bm/D** **A/C#**

S. Ma mère elle a quel - que chose. Quel - que chose dan - ge - reuse.

A. Ma mère elle a quel - que chose. Quel - que chose dan - ge - reuse.

T. Ma mère elle a quel - que chose. Quel - que chose dan - ge - reuse.

B. Doum doum doum Doum doum doum Doum doum doum Doum doum doum

93 **Am/C** **B7** **Am** **Em/B** **B**

S. Quel - que chose d'une al - lu - meuse. oh Quel - que chose. d'une em - mer - deuse.

A. Quel - que chose d'une al - lu - meuse. oh Quel - que chose. d'une em - mer - deuse.

T. Quel - que chose d'une al - lu - meuse. oh Quel - que chose. d'une em - mer - deuse.

B. Doum doum doum Doum doum doum Doum doum doum Doum

## Refrain Coda

97 **G** **Bm** **Em**

S. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_ oh\_

A. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_ oh\_

T. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_ oh\_

B. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_ oh\_

101 **G** **Bm** **Em**

S. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_

A. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_

T. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_

B. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours. une lu - mière\_\_\_\_

105 **G** **Bm** **Em**

S. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours.

A. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours.

T. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours.

B. Dans les yeux\_ de ma mère\_\_\_\_ il y'a tou-jours.